

Die Gesellschaft für Österreichisch-Arabische Beziehungen
& Der Arabische Kulturverein
laden ein

Tarek Yehia
NASR

Arabisches Klavierkonzert

Werke von
verschiedenen arabischen
und westlichen Komponisten

Freitag, 26. November 2004, 19:30 Uhr
Festsaal der Bezirksvorstehung Landstraße
Karl-Borromäus-Platz 3, A-1030 Wien.

Eintritt 15 €, Bestellungen und nähere Informationen:
Tel. 01/526 78 10, Fax: 01/526 77 95
office.vienna@saar.at, www.saar.at
www.TarekMusic.com - info@tarekmusic.com

unterstützt und gefördert durch

.KUNST
bundeskanzleramt

die Bezirkskulturkommission
Wien-Landstraße

Kultur im 3.

Dieser Musikabend stellt eine Reise zwischen zwei Musikwelten dar, die mit den Klavierklängen zusammengefügt werden, um einen neuen Musikstil hervorzubringen und die Eigenheiten der beiden Welten zu vereinen. Damit werden auch die Gemeinsamkeiten der beiden Kulturen angesprochen, die im Laufe der Geschichte immer wieder in Berührung miteinander kamen. Die Annäherung dieser beiden Weltkulturen ist gerade heute dringender denn je.

Das Programm beinhaltet neue Kompositionen von Tarek Nasr, die zum ersten mal vollständig aufgeführt werden; die Ramadan Suite und die Marthyas in vier Teilen sowie von ihm durchgeführte Transkriptionen und Rearrangements bekannter arabischer Melodien und anderer klassischer Werke.

Die aufgeführten Musikwerke vereinen die Eigenheiten der eindrucksvollen melodischen Linie der arabischen Musik mit dem Aufbau, der Technik sowie dem Ausdruck in der Performance der klassischen Musik.



Kontaktinfo

Komponist und Pianist:
TAREK YEHIA NASR
www.tarekmusic.com,
tarek.nasr@tarekmusic.com



Impressum: Gesellschaft für Österreichisch-Arabische Beziehungen, Stutterheimstraße 16–18/2/5, A-1150 Wien,
Tel: +43 (0)1 526 78 10, Fax: 526 77 95, Internet: www.saar.at,
E-Mail: office.vienna@saar.at.
Grafik: Paul Lanz, 1090 Wien. Druck: DieDrucker Agens & Ketterl GmbH, Mauerbach/Wien

Österreichische Post AG
Info.Mail Entgelt bezahlt